

Mozdulj Manó Fesztivál – VERSENYSZABÁLYZATA

Jelen versenyszabályzat 2026. 09.01-től visszavonásig érvényes.

A Mozdulj Manó Fesztivál (továbbiakban **MMF**) óvodás és utánpótlás korosztályú gyermekek sport feladatainak ellátására létrehozott, munkájukat segítő rendezvénysorozat.

A fesztiválok fő célja, a gyermekek komplex fejlesztése az alábbiak szerint:

- színpadi megjelenés a magabiztosság növelésére, a félénkség leküzdésére,
- edzés kedv növelése a minősítő rendszer által,
- önbizalom építése a célok elérésén keresztül,
- a kitartásuk jutalmazása: éremmel, oklevéllel, ajándékkal, fesztivál füzettel

I. NEVEZÉS

1. A felkészítő tanárok, a nevezés leadásával egyidejűleg elfogadják az MMF alap-, verseny- és adatvédelmi szabályzatát. Tudomásul veszik, hogy minden versenyző a saját felelősségére versenyez.

2. A nevezettek versenyzésre alkalmas egészségügyi állapotáért a szülők és a csapatvezetők felelősek

3. Bármely olyan sérülésért, ami a produkció bemutatása közben, vagy az azt megelőző bemelegítés, gyakorlás alatt történik, a szövetség és a szervezők felelősséget nem vállalnak.

4. Az MMF versenyekre űrlap kitöltésével lehet nevezni. Az űrlapot az aktuális versenykiírás tartalmazza, amely külön e-mailben kerül kiküldésre.

A határidő után érkezett pótnévezések után késedelmi pótlékot kell fizetni, melynek mértéke a nevezési díj 50 %-a.

5. Belépő díjak:

- Felnőtt: 4500-Ft/fő
- Nyugdíjas/Gyermek: 3500-Ft/fő
- 6 éves kor alatt és a fellépőknek: INGYENES

6. Nevezési díjak:

- Szóló: 8000-Ft / fő / produkció
- Csapat: 4500-Ft/ fő / produkció

7. További információk(időpontok, helyszín, jelentkezés stb): www.mozduljmano.hu

II. KATEGÓRIÁK

Szóló: táncidő minden szinten: max 2 p

Kis Csapat (2-8 fő)

Nagy Csapat (9 főtől)

III. KORCSOPORT

Mini (ovisok): 1-8 év

Manó (iskolások): 6-12 év

MIX (vegyes korcsoport): 1-99

Életkor számítás: A versenyzőknek azt az életkorát kell számítani, amit a tárgyév január 1-ig betölt. **Korcsoport besorolásánál** mindig a legidősebb versenyző életkora az iránymutató.

IV. BESOROLÁSOK/Tudásszintek

„C” osztály: Zafir (kezdő minősítés)	„B” osztály: Rubin szint (haladó minősítés)	„A” osztály: Gyémánt (verseny kategória)
Azok a versenyzők, akik először indulnak, vagy még nem rendelkeznek az MMF versenyein 2 arany minősítéssel a Zafir szinten.	Azok a versenyzők, akik már Zafir szinten minimum 2 arany minősítést értek el, így nagyobb színpadi rutinnal rendelkeznek.	Azok a versenyzők, akik már Rubin szinten minimum 2 arany minősítést értek el, így nagyobb versenyzési tapasztalattal rendelkeznek.
Időtartam: 0:30-5:00 Kellék: engedélyezett Térforma váltás: nem kötelező Előadásmód: nem elvárás Fellépőruha: nem kötelező	Időtartam: 0:45-5:00 Kellék: engedélyezett Térforma váltás: nem kötelező Előadásmód: ajánlott Fellépőruha: nem kötelező	Időtartam: 1:00-5:00 Kellék: engedélyezett Térforma váltás: kötelező Előadásmód: ajánlott Fellépő ruha: kötelező
Profi /Verseny kategória/		
Nem minősítő kategória, hanem versenyző, tehát helyezésekért küzdenek a gyerekek.	Nevezés feltétele: Minden minősítő kategóriában minimum 1-1 arany minősítés szerzése, de legalább Rubin és Gyémánt szinten arany minősítés.	Időtartam: 1:30-5:00 Kellék: engedélyezett Térforma váltás: kötelező Előadásmód: ajánlott Fellépő ruha: kötelező

V. A PRODUKCIÓKRA VONATKOZÓ ÁLTALÁNOS SZABÁLYOK

Az MMF versenyein elvárt a sportversenyhez illő produkció, viselkedés, a jó ízlést nem sértő fellépőruha.

A színpad szennyezés, szemetelés eltakarítása közvetlen a produkció bemutatása után az illető versenyzőket és felkészítőit terheli.

Rendezői jogkör:

A verseny szakmai színvonalának, művészi értékrendjének, valamint a közönség – különösen a kiskorú résztvevők és nézők – védelmének érdekében a rendezőség fenntartja a jogot arra, hogy azonnali hatállyal kizárja a versenyből, illetve a rendezvény területéről kitiltsa azon produkciókat vagy résztvevőket, amelyek témaválasztásukban, vizuális megjelenítésükben vagy előadásmódjukban a verseny szellemiségével, korosztályi besorolásával vagy etikai irányelveivel nem összeegyeztethetők.

Ide tartozhatnak különösen – de nem kizárólagosan – olyan koreográfiák vagy előadások, amelyek indokolatlanul erőszakos, félelemkeltő, bántalmazó, halállal vagy más kifejezetten negatív, a közönség számára megrázó tartalmakat jelenítenek meg.

A rendezőség döntése ilyen esetekben végleges, külön jogorvoslatnak helye nincs.

VI. ZENE

1. Minden versenyszám saját zenéjét (amennyiben van) e-mailben vagy pendrive-on lehet leadni. A fájlok azonosítása a **végleges** rajtszámmal és a koreográfia címével megegyező elnevezésével történik. (PL: 001_Aranycsibék_KisCsapat_Mini_Zafir)
2. A fájlnevek a rajtszámokkal kezdődjenek, valamint a fájl mp3 formátumú legyen.
3. Elvárás az igényes és pontos zenei vágás, valamint a hanghordozók kifogástalan minősége. A biztonság miatt a zenei anyag tartalék hanghordozón is rendelkezésre kell álljon az edzőnél. (pendrive, cd)
4. A dalszövegek tartalma, mondanivalója sportversenyhez illő legyen. Trágár szavakat és erotikus szöveget nem tartalmazhat.

VII. SZÍNPAD

- A táncter minimum 10x10 m, burkolata sportpadló. (Egyéb igényt lehetőség van a szervezőkkel egyénileg egyeztetni)
- A rendező színpadi fény és látvány effekteket, valamint füstgépet használhat valamennyi produkciónál, saját belátása szerint. Amennyiben erre nem tart igényt a versenyző, vagy egyedi kérése van kérjük, a verseny helyszínén a technikussal személyesen egyeztetni szíveskedjen.
- Hozott felszerelés (kivétel eszközös táncok) használata nem megengedett.

VIII. A VERSENY MENETÉRE VONATKOZÓ ÁLTALÁNOS SZABÁLYOK

Előzetes nevezés (kötelező): A fesztivál honlapján www.mozduljmano.hu/nevezes

Helyszíni nevezés: A fellépők tényleges létszámának leadása a nevezési asztalnál a rendezvény napján.

Belépőjegy: A kísérőknek a helyszínen belépőjegyet kell váltani. (Elővételtre nincs lehetőség.) A belépőjegy mértékét az aktuális versenykiírás tartalmazza.

Öltözők: A sportszarnokok adottságai nem teszik lehetővé minden csoport részére a külön öltözőt, így a versenyrendező sem. Versenyeken többnyire közös öltözők állnak a rendelkezésre. Az őrizetlenül hagyott holmikért felelősséget nem tudunk vállalni. Az öltözők rendjéért a bútorok és berendezési tárgyakért a csoportvezető felel, valamint a bennük okozott kárért anyagi felelősséggel tartozik. Kérjük a csapatokat és versenyzőket, hogy a saját szereplésüket követően, az eredményhirdetés után hagyják el az öltözőket, hogy más csoportok is tudják használni azt!

Verseny menete:

1. A nevezések alapján versenyprogram készül.
2. A tervezett rajtlistát a verseny előtt e-mailen küldjük a résztvevők részére.
3. A versenyprogram időbeosztása tájékoztató jellegű, az előre betervezett fellépési idő előtt fél órával a produkcióknak versenyzésre készen kell állniuk.
4. A versenyző köteles követni a verseny menetét.

IX. DÍJAZÁS

Az MMF versenyein minden versenyző oklevelet kap, ezen felül a tudás szinteknek megfelelő érmet és ajándékot kaphat. Versenyző (profi) kategóriákban a dobogós produkciókat 1 db kupával és minden résztvevőt éremmel jutalmazunk. Az MMF versenyein a díjazáson felül a zsűri és a rendezők a legkiemelkedőbb produkciókat külön díjjal tüntethetik ki.

Szakmai díjak:

Kiemelkedő technika (Minden versenyen kiosztható díj)

Kiemelkedő produkció (Minden versenyen kiosztható díj)

Kiemelkedő előadásmód (Minden versenyen kiosztható díj)

Kiemelkedő látvány (Minden versenyen kiosztható díj)

X. EREDMÉNYHIRDETÉS

Az eredményhirdetésen a versenyzőknek fellépő ruhában kell megjeleníteniük. A fellépő csoportok a színpadon vehetik át az elismeréseket.

XI. PONTOZÁS

- 1. A pontozóbírók:** A MMF által felkért és elismert szakemberek (3 fő).
- 2.** A zsűritagok egy produkcióra egyenként maximum 30 pontot adhatnak, az értékelés 3 főbb szempontja szerint (technika, produkció, előadásmód) 10-10-10 pontot.
- 3.** Az elért pontszám alapján a fellépők minősítést kapnak(0-10 bronz,11-20 ezüst,21-30 arany minősítés)
- 4.** Versenykategória esetén a kapott pontszám határozza meg a végeredményt.

XII. ÉRTÉKELÉS

Az értékelés főbb szempontjai:

Technika	Produkció	Előadásmód
• elemek nehézségi szintje • elemek kivitelezése • a versenyző(k) életkori és tudásszintjének megfelelő technika és nehézségi szint megválasztása	• eredetiség • kreativitás • a produkció zenéhez való illeszkedése • színpad kihasználása • térforma váltások	• a mondanivaló tolmácsolása • átélés • kisugárzás • látványosság • összhatás

XIII. AZ MMF KATEGÓRIÁINAK RÖVID LEÍRÁSA

1. Művészi Látványtáncok

1.1. Modern

1.2. Kortárs

1.3. Balett (Klasszikus, Modern)

1.4. Jazz

1.5. Revü, Musical

1.6. Stepp

2. Sporttáncok

2.1. Rock And Roll

2.2. Aerobic

2.3. Sportakrobatika

2.4. Gimnasztikus Táncok (Torna, Rg, Fit-Kid)

2.5. Cheerleading

3. Divattáncok

3.1. Street Dance

3.2. Hip-Hop

3.3. Disco

3.4. Pop

4. Majorette + Minden ami eszközös tánc

5. Néptánc

6. Zumba

7. Társas és formációs táncok

7.1 Salsa

7.2 Bachata

7.3 Merenge

7.4 Standard

7.5 Latin

8. Egyéb Sportok: Pl. Küzdősportok stb.

9. Színpadi produkciók:

9. 1. Iskolai, óvodai ünnepi műsorok:

- Ének, vers, dráma, bábelőadás stb.

9. 2. Oszálytáncok