

Mozdulj Manó Fesztivál – VERSENYSZABÁLYZATA

Jelen versenyszabályzat 2025. 09.01-től visszavonásig érvényes.

A Mozdulj Manó Fesztivál (továbbiakban **MMF**) óvodás és utánpótlás korosztályú gyermekek sport feladatainak ellátására létrehozott, munkájukat segítő rendezvénysorozat.

A fesztiválok fő célja, a gyermekek komplex fejlesztése az alábbiak szerint:

- színpadi megjelenés a magabiztosság növelésére, a félénkség leküzdésére,
- edzés kedv növelése a minősítő rendszer által,
- önbizalom építése a célok elérésén keresztül,
- a kitartásuk jutalmazása: éremmel, oklevéllel, ajándékkal, fesztivál füzettel

I. NEVEZÉS

1. A felkészítő tanárok, a nevezés leadásával egyidejűleg elfogadják az MMF alap-, verseny- és adatvédelmi szabályzatát. Tudomásul veszik, hogy minden versenyző a saját felelősségére versenyez.

2. A nevezettek versenyzésre alkalmas egészségügyi állapotáért a szülők és a csapatvezetők felelősek

3. Bármely olyan sérülésért, ami a produkció bemutatása közben, vagy az azt megelőző bemelegítés, gyakorlás alatt történik, a szövetség és a szervezők felelősséget nem vállalnak.

4. Az MMF versenyekre űrlap kitöltésével lehet nevezni. Az űrlapot az aktuális versenykiírás tartalmazza, amely külön e-mailben kerül kiküldésre.

A határidő után érkezett pótnévezések után késedelmi pótlékot kell fizetni, melynek mértéke a nevezési díj 50 %-a.

5. Belépő díjak:

- Felnőtt: 4000-Ft/fő
- Nyugdíjas/Gyermek: 3000-Ft/fő
- 6 éves kor alatt és a fellépőknek: INGYENES

6. Nevezési díjak:

- Szóló: 8000-Ft / fő / produkció
- Csapat: 4000-Ft/ fő / produkció

7. További információk(időpontok, helyszín, jelentkezés stb): www.mozduljmano.hu

II. KATEGÓRIÁK

Szóló: táncidő minden szinten: max 2 p

Kis Csapat (2-8 fő)

Nagy Csapat (9 főtől)

III. KORCSOPORT

Mini (ovisok): 1-8 év

Manó (iskolások): 6-12 év

MIX (vegyes korcsoport): 1-99

Életkor számítás: A versenyzőknek azt az életkorát kell számítani, amit a tárgyév január 1-ig betölt. **Korcsoport besorolásánál** mindig a legidősebb versenyző életkora az iránymutató.

IV. BESOROLÁSOK/Tudásszintek

„C” osztály: Zafir (kezdő minősítés)	„B” osztály: Rubin szint (haladó minősítés)	„A” osztály: Gyémánt (verseny kategória)
Azok a versenyzők, akik először indulnak, vagy még nem rendelkeznek az MMF versenyein 2 arany minősítéssel a Zafir szinten.	Azok a versenyzők, akik már Zafir szinten minimum 2 arany minősítést értek el, így nagyobb színpadi rutinnal rendelkeznek.	Azok a versenyzők, akik már Rubin szinten minimum 2 arany minősítést értek el, így nagyobb versenyzési tapasztalattal rendelkeznek.
Időtartam: 0:30-5:00 Kellék: engedélyezett Térforma váltás: nem kötelező Előadásmód: nem elvárás Fellépőruha: nem kötelező	Időtartam: 0:45-5:00 Kellék: engedélyezett Térforma váltás: nem kötelező Előadásmód: ajánlott Fellépőruha: nem kötelező	Időtartam: 1:00-5:00 Kellék: engedélyezett Térforma váltás: kötelező Előadásmód: ajánlott Fellépő ruha: kötelező
Profi /Verseny kategória/		
Nem minősítő kategória, hanem versenyző, tehát helyezésekért küzdenek a gyerekek.	Nevezés feltétele: Minden minősítő kategóriában minimum 1-1 arany minősítés szerzése, de legalább Rubin és Gyémánt szinten arany minősítés.	Időtartam: 1:30-5:00 Kellék: engedélyezett Térforma váltás: kötelező Előadásmód: ajánlott Fellépő ruha: kötelező

V. A PRODUKCIÓKRA VONATKOZÓ ÁLTALÁNOS SZABÁLYOK

Az MMF versenyein elvárt a sportversenyhez illő produkció, viselkedés, a jó ízlést nem sértő fellépőruha.

A színpad szennyezés, szemetelés eltakarítása közvetlen a produkció bemutatása után az illető versenyzőket és felkészítőit terheli.

Rendezői jogkör:

A verseny szakmai színvonalának, művészi értékrendjének, valamint a közönség – különösen a kiskorú résztvevők és nézők – védelmének érdekében a rendezőség fenntartja a jogot arra, hogy azonnali hatállyal kizárja a versenyből, illetve a rendezvény területéről kitiltsa azon produkciókat vagy résztvevőket, amelyek témaválasztásukban, vizuális megjelenítésükben vagy előadásmódjukban a verseny szellemiségével, korosztályi besorolásával vagy etikai irányelveivel nem összeegyeztethetők.

Ide tartozhatnak különösen – de nem kizárólagosan – olyan koreográfiák vagy előadások, amelyek indokolatlanul erőszakos, félelemkeltő, bántalmazó, halállal vagy más kifejezetten negatív, a közönség számára megrázó tartalmakat jelenítenek meg.

A rendezőség döntése ilyen esetekben végleges, külön jogorvoslatnak helye nincs.

VI. ZENE

1. Minden versenyszám saját zenéjét (amennyiben van) e-mailben vagy pendrive-on lehet leadni. A fájlok azonosítása a **végleges** rajtszámmal és a koreográfia címével megegyező elnevezésével történik. (PL: 001_Aranycsibék_KisCsapat_Mini_Zafir)
2. A fájlnevek a rajtszámokkal kezdődjenek, valamint a fájl mp3 formátumú legyen.
3. Elvárás az igényes és pontos zenei vágás, valamint a hanghordozók kifogástalan minősége. A biztonság miatt a zenei anyag tartalék hanghordozón is rendelkezésre kell álljon az edzőnél. (pendrive, cd)
4. A dalszövegek tartalma, mondanivalója sportversenyhez illő legyen. Trágár szavakat és erotikus szöveget nem tartalmazhat.

VII. SZÍNPAD

- A táncter minimum 10x10 m, burkolata sportpadló. (Egyéb igényt lehetőség van a szervezőkkel egyénileg egyeztetni)
- A rendező színpadi fény és látvány effekteket, valamint füstgépet használhat valamennyi produkciónál, saját belátása szerint. Amennyiben erre nem tart igényt a versenyző, vagy egyedi kérése van kérjük, a verseny helyszínén a technikussal személyesen egyeztetni szíveskedjen.
- Hozott felszerelés (kivétel eszközös táncok) használata nem megengedett.

VIII. A VERSENY MENETÉRE VONATKOZÓ ÁLTALÁNOS SZABÁLYOK

Előzetes nevezés (kötelező): A fesztivál honlapján www.mozduljmano.hu/nevezes

Helyszíni nevezés:A fellépők tényleges létszámának leadása a nevezési asztalnál a rendezvény napján.

Belépőjegy: A kísérőknek a helyszínen belépőjegyet kell váltani. (Elővételtre nincs lehetőség.) A belépőjegy mértékét az aktuális versenykiírás tartalmazza.

Öltözők: A sportszarnokok adottságai nem teszik lehetővé minden csoport részére a külön öltözőt, így a versenyrendező sem. Versenyeken többnyire közös öltözők állnak a rendelkezésre. Az őrizetlenül hagyott holmikért felelősséget nem tudunk vállalni. Az öltözők rendjéért a bútorok és berendezési tárgyakért a csoportvezető felel, valamint a bennük okozott kárért anyagi felelősséggel tartozik. Kérjük a csapatokat és versenyzőket, hogy a saját szereplésüket követően, az eredményhirdetés után hagyják el az öltözőket, hogy más csoportok is tudják használni azt!

Verseny menete:

1. A nevezések alapján versenyprogram készül.
2. A tervezett rajtlistát a verseny előtt e-mailen küldjük a résztvevők részére.
3. A versenyprogram időbeosztása tájékoztató jellegű, az előre betervezett fellépési idő előtt fél órával a produkcióknak versenyzésre készen kell állniuk.
4. A versenyző köteles követni a verseny menetét.

IX. DÍJAZÁS

Az MMF versenyein minden versenyző oklevelet kap, ezen felül a tudás szinteknek megfelelő érmet és ajándékot kaphat. Versenyző (profi) kategóriákban a dobogós produkciókat 1 db kupával és minden résztvevőt éremmel jutalmazunk. Az MMF versenyein a díjazáson felül a zsűri és a rendezők a legkiemelkedőbb produkciókat külön díjjal tüntethetik ki.

Szakmai díjak:

Kiemelkedő technika (Minden versenyen kiosztható díj)

Kiemelkedő produkció (Minden versenyen kiosztható díj)

Kiemelkedő előadásmód (Minden versenyen kiosztható díj)

Kiemelkedő látvány (Minden versenyen kiosztható díj)

X. EREDMÉNYHIRDETÉS

Az eredményhirdetésen a versenyzőknek fellépő ruhában kell megjeleníteniük. A fellépő csoportok a színpadon vehetik át az elismeréseket.

XI. PONTOZÁS

- 1. A pontozóbírók:** A MMF által felkért és elismert szakemberek (3 fő).
- 2.** A zsűritagok egy produkcióra egyenként maximum 30 pontot adhatnak, az értékelés 3 főbb szempontja szerint (technika, produkció, előadásmód) 10-10-10 pontot.
- 3.** Az elért pontszám alapján a fellépők minősítést kapnak(0-10 bronz, 11-20 ezüst, 21-30 arany minősítés)
- 4.** Versenykategória esetén a kapott pontszám határozza meg a végeredményt.

XII. ÉRTÉKELÉS

Az értékelés főbb szempontjai:

Technika	Produkció	Előadásmód
• elemek nehézségi szintje • elemek kivitelezése • a versenyző(k) életkori és tudásszintjének megfelelő technika és nehézségi szint megválasztása	• eredetiség • kreativitás • a produkció zenéhez való illeszkedése • színpad kihasználása • térforma váltások	• a mondanivaló tolmácsolása • átélés • kisugárzás • látványosság • összhatás

XIII. AZ MMF KATEGÓRIÁINAK RÖVID LEÍRÁSA

1. Művészi Látványtáncok

- 1.1. Modern
- 1.2. Kortárs
- 1.3. Balett (Klasszikus, Modern)
- 1.4. Jazz
- 1.5. Revü, Musical
- 1.6. Stepp

2. Sporttáncok

- 2.1. Rock And Roll
- 2.2. Aerobic
- 2.3. Sportakrobatika
- 2.4. Gimnasztikus Táncok (Torna, Rg, Fit-Kid)
- 2.5. Cheerleading

3. Divattáncok

- 3.1. Street Dance
- 3.2. Hip-Hop
- 3.3. Disco
- 3.4. Pop

4. Majorette + Minden ami eszközös tánc

5. Néptánc

6. Zumba

7. Társas és formációs táncok

- 7.1 Salsa
- 7.2 Bachata
- 7.3 Merenge
- 7.4 Standard
- 7.5 Latin

8. Egyéb Sportok: Pl. Küzdősportok stb.

9. Színpadi produkciók:

- 9. 1. Iskolai, óvodai ünnepi műsorok:
 - Ének, vers, dráma, bábelőadás stb.
- 9. 2. Osztálytáncok